

IMPORTANȚA CULTIVĂRII DRAGOSTEI DE ȚARĂ LA PREȘCOLARI

prof. inv. preșcolar ȘERCĂIANU CRISTINA

prof. inv. preșcolar MATEI ALINA

GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 9 CÂMPINA

Acum, când lumea se află într-o continuă frământare, când toți alergăm pentru a avea “mai mult”, când nimeni “nu mai are timp” pentru că suntem “prea ocupați”, ar trebui să ne aplecăm asupra odraslelor noastre, care la rândul lor sunt la fel de ocupați ca și noi încât nu mai au timp să ne asculte. În vârtoarea acestor vremuri, glasul strămoșilor noștri de a ne iubi și apăra țara se aude în fiecare zi prin degradarea socială, prin glasurile copiilor.

Cadrului didactic îi revine sarcina să transmită învățătura și să arate mijloacele și modul în care aceasta, dragostea de țară, se poate aplica în viața de zi cu zi.

Identitatea culturală a satului românesc reprezintă o importantă sursă pentru dezvoltarea locală și este caracterizată de un patrimoniu cultural material și imaterial divers. Moștenirea culturală este o sursă însemnată de evoluție atât la nivel regional, cât și local, capitalul simbolic fiind esențial pentru identitatea culturală reprezentată prin valori, obiceiuri, îndeletniciri, credințe și simboluri împărtășite de comunitate.

Fiecare element al culturii românești reprezintă o moștenire a poporului nostru care trebuie transmisă și generațiilor viitoare. Valorile culturale ale României sunt păstrate cu sfințenie mai ales la nivel local, mediul rural fiind însă cel care încă reușește să conserve elementele populare și tradițiile transmise. Autenticitatea traiului la țară derivă din dorința oamenilor din mediul rural de a păstra și a transmite mai departe reguli și obiceiuri din moștrămoși către generațiile tinere. Identitatea românească poate să rămână vie numai prin conservarea moștenirilor culturale. Pe lângă creațiile populare (doine, balade, basme și legende, proverbe și zicători sau poezii), cultura tradițională românească mai cuprinde și arta meșteșugărească, cea care presupune ceramica, obiectele din lemn, țesăturile, broderiile și, nu în ultimul rând, bucătăria tipic românească, atât de mult apreciată de fiecare turist care ne trece granița.

De-a lungul timpului, redescoperirea tradițiilor culturale românești a determinat păstrarea și valorificarea acestora prin punerea în scenă, re consolidări arhitecturale, purtarea straielor populare, arta populară și culinară, promovarea acestora în mass-media națională și locală și prin organizarea diferitelor evenimente care au reunit comunitățile interesate de

moștenirile culturale și au atras atenția și altor categorii de public asupra importanței păstrării culturii românești.

Folclorul românesc poate fi conservat, în primul rând, prin cultivarea unui sentiment de respect și apartenență, conștientizarea valorii pe care o are cultura tradițională în identitatea neamului românesc și educarea în acest spirit a copiilor din familia românească, dar și prin intermediul liderilor, al persoanelor publice, al diferitelor organizații neguvernamentale sau al administrațiilor publice.

Educarea sentimentului de dragoste pentru țară a copiilor trebuie și poate fi începută de la cea mai fragedă vârstă, pentru că primii ani ai copilăriei sunt hotărâtori pentru evoluția ulterioară a individului. Aceasta se realizează în familie, în societate și în instituțiile de învățământ.

Toate activitățile stabilite de noi, educatoarele au fost acceptate cu entuziasm de către copii. Complici ne-au fost și părinții, pentru că, ajutați de aceștia, copii au realizat diferite desene, picturi cu ocazia zilei de 1 Decembrie și au susținut un scurt program artistic în cadrul Bibliotecii Municipale Câmpina. De asemenea, cu ocazia Zilei Mărțișorului sau o dată cu organizarea zilei „Șezătoarea Bucuriei”, preșcolarii au făcut echipă cu părinții pentru realizarea unor lucrări deosebite.

Proiectul realizat, activitățile susținute i-au impresionat în mod deosebit pe cei mici: preșcolarii au fost mai receptivi, mai ascultători, mai nerăbdători de a veni la grădiniță și a asculta istoria poporului român sau a realiza diferite lucrări.

Dezvoltarea dragostei pentru țară este o acțiune complexă care urmărește informarea și formarea copiilor în vederea atingerii idealului vieții de român. Scopul informativ și formativ al proiectului constă în transmiterea de către educatoare a adevărurilor istorice morale, pe care copiii, însușindu-le și aplicându-le, ajung să dobândească dragostea de țară.

Activitățile din cadrul proiectului „Mândru că sunt român” desfășurate în grădinița noastră constituie un bun prilej de a insufla copiilor sentimente de dragoste și respect pentru: limba română, țara noastră, poporul român, strămoșii noștri, obiceiurile și tradițiile strămoșești, istoria și eroii noștri. De asemenea este o ocazie de a ne arăta mândria că suntem descendenții unor oameni curajoși, iubitori de neam și țară.

Câtă vreme vom avea grijă de copiii noștri, putem nădăjdui într-o lume mai bună, mai curată, căci de noi depinde dacă sufletul copilului pornește pe un drum bun sau pe un drum rău.